

# Halleluja



T & M: Berit Skødt, David Kristoffersen,  
Peter S. Ringgaard

## Intro

*Shuffle*  $\text{♩} = \text{♩}^3$

$\text{♩} = 86$  D C G Em<sup>7</sup> A<sup>11</sup> D

## Vers

Når jeg er glad, så tak-ker jeg Gud, når jeg er  
6 C G<sup>7</sup> 1. Em<sup>7</sup> A<sup>11</sup>  
sur, så skæl-der jeg ud. Når det er sjovt, så gi'r jeg et smil, når jeg er træt, så ta'r jeg et hvil. Når jeg er

## Pre-omkvæd

2. 3.  
9 Em<sup>7</sup> A<sup>11</sup> Em<sup>7</sup> Dadd<sup>9</sup>/F<sup>#</sup>  
træt, så ta'r jeg et hvil. For li' meg't hvor-dan mit hu-mør det svin - ger, og

11 Gadd<sup>9</sup> Asus C A<sup>11</sup>  
li' meg't hvor-dan min sang den klin - ger, så ken-der Gud mit navn og har mig i sin favn. Hal-le-lu -

## Omkvæd

14 G A D A/C<sup>#</sup> Bm -/A  
- ja, du gi'r kær - lig - hed. Hal-le-lu - ja, og den va - rer ved. Du hør mit hjer-te ban-ker. Hal-le-lu -

17 G A D A/C<sup>#</sup> Bm -/A D.C.  
- ja, du føl - ger mig. Hal-le-lu - ja, og du vi - ser vej. Jeg er i di-ne tan - ker

20 D A/C<sup>#</sup> Bm -/A rit. D/F<sup>#</sup> G  
er i di - ne tan - ker

Intro

| D | C | G | Em<sup>7</sup> A<sup>11</sup> |

Vers

D  
Når jeg er glad, så takker jeg Gud,  
C  
når jeg er sur, så skælder jeg ud.  
G  
Når det er sjovt, så gi'r jeg et smil,  
Em<sup>7</sup> A<sup>11</sup>  
når jeg er træt, så ta'r jeg et hvil.

Pre-omkvæd

Em<sup>7</sup> Dadd<sup>9</sup>/F<sup>#</sup>  
For li' meget hvordan mit humør det svinger,  
Gadd<sup>9</sup> Asus  
og li' meget hvordan min sang den klinger,  
C  
så kender Gud mit navn  
A<sup>11</sup>  
og har mig i sin favn.

Omkvæd

G  
Halleluja - du gi'r kærlighed.  
A  
Halleluja - og den varer ved.  
D A/C<sup>#</sup> Bm -/A  
Du hø'r mit hjerte banker.  
G  
Halleluja - du følger mig. (til Coda)  
A  
Halleluja - og du viser vej.  
D A/C<sup>#</sup> Bm -/A  
Jeg er i dine tanker.

Coda

D A/C<sup>#</sup> Bm -/A | D/F<sup>#</sup> G |  
Jeg er i dine tan - ker.

*Berit Skødt, David Kristoffersen, Peter S. Ringgaard*

**FORM:** Intro - Vers - Vers - Pre-omkvæd - Omkvæd - Intro - Vers - Pre-omkvæd - Omkvæd - Omkvæd - Solo (over omkvæd) - Pre-omkvæd - Omkvæd - Coda